

PRESENTATI NEL 2011

DESIGN PASSION IDEAS— HOME

**Todd Bracher
Burtscher & Bertolini
Sebastian Errazuriz
Daniele Gaspardo
Steven Holl
Salvatore Indriolo
Toyo Ito
Matteo Thun &
Antonio Rodriguez
Diego Vencato**

**15 nuovi prodotti
presentati al
Salone Internazionale
del Mobile, Milano
12/17 Aprile 2011**

HORM

CANARD

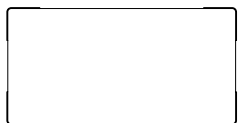
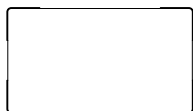
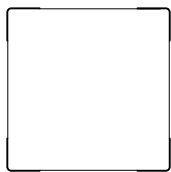
design
Todd Bracher



CANARD

La collezione di tavoli Canard sigla la nuova collaborazione di Horm con il designer americano Todd Bracher. Il progetto è caratterizzato dalla gamba in foglio metallico piegato che avvolge il piano nei suoi angoli, conferendo solidità strutturale e un aspetto fortemente contemporaneo.

This collection of Canard tables marks Horm's new partnership with the American designer Todd Bracher. The project is characterised by a folded metallic leaf leg wrapping the top at the corners, conferring structural solidity and a highly contemporary look.



TWINE

design
Matteo Thun
& Antonio Rodriguez



TWINE

Totalmente costruito in massello di noce canaletto, Twine è un letto caratterizzato dalla testiera a listelli ortogonali che creano una pregiata griglia minimale dalla forte personalità. La cura artigianale che esalta la pulizia formale del disegno, è elemento essenziale per il primo risultato della nuova collaborazione di Horm con Matteo Thun & Antonio Rodriguez.

Built entirely in solid walnut, Twine is a bed featuring a headboard designed with orthogonal strips that create a unique minimalistic grid with a strong personality. Its masterful craftsmanship exalts the design's formal simplicity and represents the essential element for this first result of Horm's new collaboration with Matteo Thun & Antonio Rodriguez.

RIPPLES— OUTDOOR DOOR

design
Sth — Homage to Toyo Ito



RIPPLES OUTDOOR

La panca Ripples di Toyo Ito, vincitrice del Compasso d'Oro nel 2004, cambia veste diventando panca da esterno grazie all'utilizzo del legno okumè. Un oggetto già icona che, plasmato con maestria artigianale, trasmette la poesia sempre più delicata di Toyo Ito.

Winner of the Compasso d'Oro in 2004, the Ripples bench by Toyo Ito here takes on a new look to become an outdoor bench, thanks to the use of okoume wood. An already iconic object which, moulded with masterful craftsmanship, transmits Toyo Ito's delicate poetry.

Indoor / Outdoor

HEXAGON

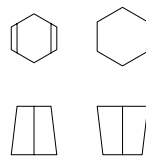
design
Steven Holl



HEXAGON

Hexagon è un sistema composto da due moduli che, affiancati l'uno all'altro, danno la possibilità di creare infinite composizioni per ogni esigenza. Utilizzabile come seduta o come tavolino, sia per l'interno che per l'esterno. Con Hexagon, ancora una volta Horm e Steven Holl sperimentano nuovi materiali: la pietra leccese, il legno okumè e il metallo verniciato bianco o nero.

Hexagon is a system comprising two modules which, flanked one next to the other, create an infinity of compositions for any need. Usable as a stool or side table, both indoors and outdoors. Once again, with Hexagon, Horm and Steven Holl have experimented with new materials: Lecce stone, okoume wood and white or black varnished metal.



Indoor / Outdoor

RID DLE D— EBO NY

design
Steven Holl



RIDDED EBONY

Riddled Buffet, dopo la prima edizione in noce canaletto, è ora proposto in ebano. Il pregiato legno scuro conferisce ulteriore fascino ed eleganza ai volumi scultorei, già caratterizzati dalle texture traforate tipiche di molte celebri opere di Steven Holl.

Following the initial version in walnut, Riddled Buffet is now proposed in ebony. This precious dark wood confers even more appeal and elegance to the work's sculpted volumes, already characterised by the pierced textures typical of many renowned works by Steven Holl.

OB LIQ UE

design
Salvatore Indriolo

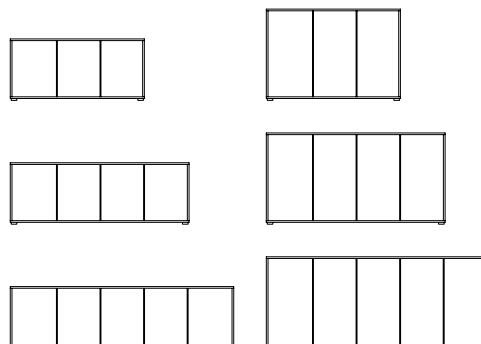


OBLIQUE

Oblique è il nuovo contenitore disegnato da Salvatore Indriolo, caratterizzato da ante a bilico appoggiate l'una sull'altra che creano un dettaglio semplice quanto elegante.

L'apertura tramite push-pull contribuisce a rendere il sistema ancora più minimale, dove l'attenzione al dettaglio meccanico è il punto di arrivo del pensiero progettuale.

Oblique is the new cabinet designed by Salvatore Indriolo, featuring pivoting doors set one over the other to create simple yet elegant detail. The push-pull opening contributes to rendering the system even more minimal, its attention to mechanical detail representing an arrival point in design thinking.

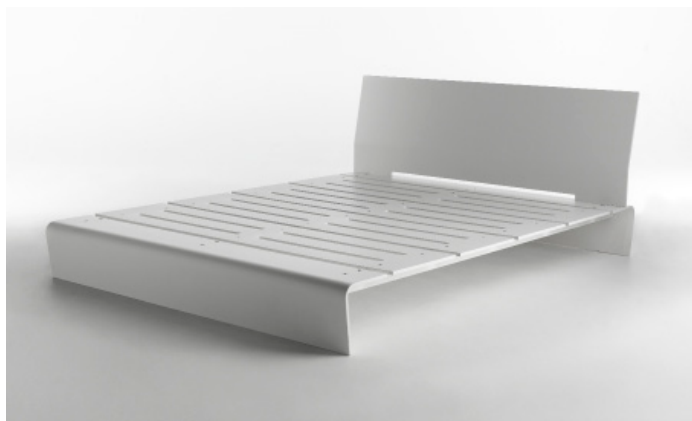


Tutti i contenitori sono disponibili con piedini cm 2h o basamento (cm 16h o cm 32h)

All cabinets are available with feet cm 2h / 0.7" h, or base (cm 16h / 6.3" h or cm 32h / 12.6" h)

HI-PLY

design
StH



HI PLY

Equilibri estetici e funzionali danno come risultato la linea sinuosa del letto Hi-Ply. Le gambe in multistrato completano con curve decise ma eleganti la continuità della rete, dove i tagli orizzontali delle doghe ne rispettano la leggerezza.

Aesthetic and functional balance result in a sinuous line for this Hi-Ply bed. Multilayer legs enhance the continuity of the box springs with pronounced yet elegant curves, where the horizontally cut slats respect the overall lightness of the design.

A/R

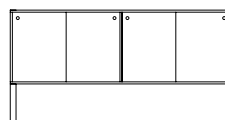
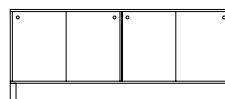
design
Diego Vencato



A/R

A/R è un contenitore che si caratterizza per il sistema di apertura: un foro maniglia che, tirato per istinto a sé, apre l'anta dalla parte opposta, creando meraviglia. La chiusura, altrettanto inusuale e morbida, avviene tramite una leggerissima pressione sul bordo. Questa soluzione tecnica, accuratamente attualizzata, permette di ridurre all'essenza lo spessore dell'anta conferendo una complessiva elegante leggerezza.

A/R is a cabinet with a unique opening system: a handle hole which, when instinctively pulled towards you, opens the door on the opposite side, creating a marvellous surprise. The fastening system is just as unusual and easy, activated simply by applying a slight pressure on the edge. This accurately designed technical solution reduces the thickness of the door to its most essential, conferring an overall sensation of elegance and lightness.



Tutti i contenitori sono disponibili con piedini cm 2h o basamento (cm 16h o cm 32h)

All cabinets are available with feet cm 2h / 0.7" h, or base (cm 16h / 6.3" h or cm 32h / 12.6" h)

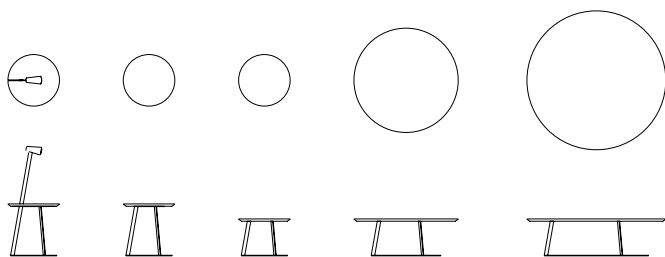
AL BINO— FA MILY

design
Salvatore Indriolo

ALBINO FAMILY

Albino Family è la serie nata dal tavolino Albino, disegnato nel 2010 da Salvatore Indriolo. Oltre ai piani in legno o laccati, Horm per la prima volta utilizza il marmo, aggiungendo raffinatezza alla sua collezione. Nuove dimensioni e finiture adatte sia nell'ambiente giorno che nell'ambiente notte.

Albino Family is a series born out of the Albino table, designed in 2010 by Salvatore Indriolo. In addition to the wooden or lacquered tops, for the very first time Horm uses marble, adding a refined touch to his collection. New dimensions and finishes that are suitable for both day and night living spaces.



Il ripiano è estraibile e funge da vassoio solo nell'Albino con torcia.
The top is removable and can be used as a tray only in the Albino with torch.

CH ERISH— BABY

design
StH



CHERISH BABY

Sull'onda del successo consolidato della Cherish, nasce la versione per bimbi di una sedia dalle forme domestiche e senza tempo. Cherish Baby riprende dalla seduta "dei grandi" il design, il materiale, l'ergonomia e la resistenza, permettendo ai più piccoli di utilizzare fin da subito una sedia su misura per loro ma bella come quella degli adulti. Disponibile in tanti colori per ogni soluzione: azzurro, rosa, giallo, bianco e rosso.

Cherish Baby rides on the wave of the consolidated success of Cherish. This version for children features the same domestic, timeless forms and design of its "paternal" counterpart, as well as the material, ergonomics and resistance, providing youngsters with a chair that is designed especially for them and just as attractive. Available in a myriad of colours for any décor solution: blue, pink, yellow, white and red.

SI NAP SI

design
Sebastian Errazuriz



SINAPSI

Sinapsi, la mensola modulare che Sebastian Errazuriz ha creato ispirandosi agli impulsi delle cellule cerebrali, si veste di nuovo grazie all'utilizzo di un materiale più leggero, il poliuretano laccato. Nasce così un unico elemento per comporre organicamente la propria parete in totale libertà. E' sufficiente affiancare le Sinapsi più volte una accanto all'altra, ruotandole o specchiandole, per ottenere infinite composizioni.

Sinapsi, the modular shelf created by Sebastian Errazuriz and inspired by brain cell impulses, takes on a new look thanks to the use of a lighter material - lacquered polyurethane. A single element designed to organically compose a wall setting in total freedom. Simply set the Sinapsi one against the other, rotating them or facing each other, to obtain infinite compositions.

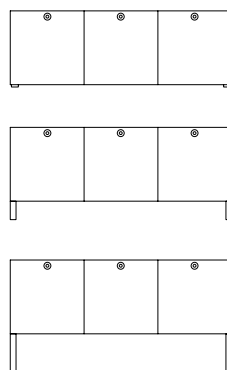
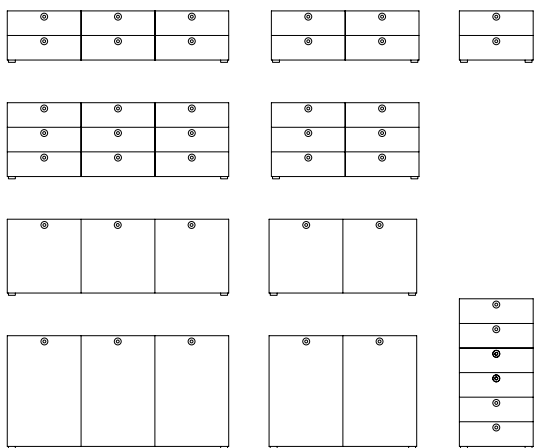
ANISH

design
Salvatore Indriolo
/ Daniele Gaspardo

ANISH

La collezione di contenitori Anish è caratterizzata da ante e cassetti dove la maniglia, ricavata per sottrazione, alleggerisce funzionalmente l'estetica dei frontali, dichiarandone la composizione dei vani. Il dettaglio richiama a sé l'attenzione, come un invito a disvelarne il contenuto.

This collection of Anish cabinets is characterised by doors and drawers whose handles are mere holes, thereby functionally lightening the aesthetics of the front panels, and defining the composition of the compartments. The holes call attention to themselves, inviting users to unveil the cabinet's contents.



I contenitori L192cm sono disponibili anche con basamento (cm 16h o cm 32h)

Cabinets with length cm 192/75.64" are available also with base (cm 16h/6.3" h or cm 32h/12.6" h)

YU ME— BL ACK

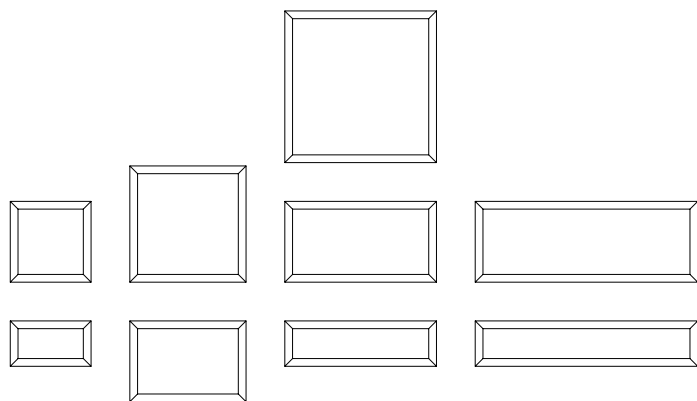
design
StH



YUME BLACK

La collezione di specchi Yume è ora disponibile anche con cornice nera opaca. Nove misure per ogni ambiente, da appendere a parete o appoggiare a terra.

This collection of Yume mirrors is now also available with a black matt frame. New measurements for any space, whether hung on the walls or set on the floor.



TW IST— ITAL IA

design
Burtscher & Bertolini
/ StH



TWIST ITALIA

Horm va a tempo di twist con l'appendiabiti creato da Burtscher & Bertolini. Gli otto listelli che compongono Twist si piegano e si torcono come se stessero ballando. Twist Italia nasce come Edizione Limitata di 150(0) pezzi per celebrare i 150 anni dell'Unità d'Italia.

Horm comes with a twist with the coatstand created by Burtscher & Bertolini. The eight strips which make up Twist dance their way around, bending and twisting. Twist Italia is a limited edition of 150(0) units to celebrate Italy's 150th birthday.

PLY WOOD— CHANDELIER

design
Steven Holl

HORM 1989 S.R.L.

www.horm.it

Factory:

Via San Giuseppe, 25

33082 Azzano Decimo (PN)

Showroom:

Piazza San Marco, 1

20121 Milano



facebook.com/hormdesign



twitter.com/hormdesign



youtube.com/hormdesign



www.photos.horm.it

PLYWOOD CHANDELIER

Creatività ed innovazione tecnologica in una scultura luminosa di legno inciso al laser e piegato come un origami. La luce a led, passando attraverso i fori della struttura, riproduce nell'ambiente circostante giochi d'ombre unici che permettono a Steven Holl di regalare la stessa emozione che si respira nelle sue architetture, con un semplice salto di scala.

Creativity and technological innovation in a luminous laser engraved wooden sculpture that is folded like an origami. Passing through the holes on the structure, the LED lighting reproduces a unique play of shadows in the surrounding space, allowing Steven Holl to delight us with the same emotion felt in his architecture, through a simple change of scale.